

# TANATOESTÉTICA



SKU: C2125V

Horas: 120

## OBJETIVOS

Objetivos:

Dar a conocer los distintos aspectos que un profesional de este campo debe conocer para el perfecto desempeño de su labor como profesional de la tanatoestética.

## CONTENIDO

### 1. La tanatoestética

Conceptos generales

¿Qué es la muerte?

Los signos cadavéricos

La necesidad social de la tanatoestética

### 2. Anatomía y fisiología

Los tejidos

El sistema esquelético y muscular: aparato locomotor

El órgano cutáneo: estructura y funciones.

Las alteraciones post mortem

### 3. Descomposición y momificación del cadáver

Procesos destructivos del cadáver

Momificaciones

Ampliación de Documentación: La caracterización como herramienta de simulación

### 4. Higiene, desinfección y prevención de infecciones

Los microorganismos

Enfermedades contagiosas

Riesgos laborales

El equipo de protección personal: EPP

Técnicas de saneamiento

Los contaminantes

Métodos y mecanismos de limpieza

## 5. El maquillaje funerario I

El maquillaje funerario en la historia

Ritos singulares

El servicio de tanatoestética

## 6. El maquillaje funerario II

Conocimientos básicos del color

Materiales y herramientas utilizadas en tanatoestética

Cosméticos y aplicación

Técnica de las luces y las sombras

Masaje mortuorio facial

Proceder del maquillaje mortuorio

Peluquería funeraria

Modelaje cosmetológico

Protocolo funerario

## 7. Policía sanitaria mortuoria

Documentación funeraria que gestionan las empresas

## 8. La cremación

Características generales

El proceso

Maneras de disponer las cenizas

La cremación en la actualidad

Beneficios y desventajas de la incineración

## 9. La psicología en el trabajo funerario

Importancia de la psicología en el sector funerario

La psicología durante el trabajo funerario

## 10. Formación y orientación laboral

El perfil profesional

El currículum vitae y la carta de presentación

La búsqueda de empleo

El proceso de selección

## 11. Anexo 1: Los materiales y herramientas en tanatoestética y en maquillaje

Útiles y materiales de maquillaje: pinceles, brochas, esponjas, cepillo de cejas, otros

Criterios de selección de útiles y materiales

Limpieza, esterilización, conservación y mantenimiento de los materiales y útiles

Criterios de selección de los cosméticos decorativos

Criterios de selección y aplicación de: desmaquilladores, limpiadores, tónicos e hidratantes

Pautas para la preparación, manipulación, conservación y mantenimiento de los cosméticos

## 12. Anexo 2: Valoración morfología rostro y correcciones

El rostro y el óvalo facial

Los elementos y partes del rostro: tipos, clasificación y características

Técnicas de corrección del rostro y sus elementos

Zonas del rostro que se pueden corregir